A LA GARE

Estelle : Dépêche-toi, ma chère ! On va rater le train !

Mathilde : Et alors ! Tu nous crois aux Jeux Olympiques ? J’ai soixante-seize ans, tu sais !

E : Je m’inquiète un peu, je suppose. Je n’ai pas visité Paris depuis 40 ans, et je suis un peu nerveuse.

Clotilde : Moi aussi, je suis heureuse, mais...

E : Nerveuse, je suis NERVEUSE.

M : Danseuse ? Ah, mais ma vieille, tu imagines ! Eh bien, voilà le guichet. Nous y sommes. J’achète les billets.

E : Mais non, Mathilde. Tu entends mal. Toi non plus Clotilde, tu n’entends pas.

Clothilde : Qu’est-ce que je prends ?

E : Tu es sourde !

M : Ah, mais ma sœur n’est pas lourde !

E : J’ai dit, TU ES SOURDE !

C : Toi aussi, grand-mère !

E : Quoi ?

C : Tu es si gentille, ma chère. En tout cas, il faut nous consulter.

E : Je n’insulte personne !

Vendeur: Bonjour Mesdames, je peux vous aider ?

E : On veut de billets de train, s’il vous plait.

V : Aller retour?

E : Oui, aller retour.

V : Pour quelle destination ?

E : Mais…ici, bien sur ! Aller retour !

V : Non, Madame ! Votre première destination !

E : Ahhh ! Paris.

V : Bien, et combien de places ?

M : Hein ?

E : (à M) Combien de places !

M : (à C) Tu l’agaces !

C : (à M) Qui, moi ?

M : (à C) Oui, toi !

E : Trois.

V : En première ou seconde ?

E : (à M) En première ou seconde ?

M : (à C) En lumière ou sombre ?!

C : Ca continue à Londres ? Ahhh, le tunnel en Angleterre !

M : (à E) Lumière.

E : Première.

V : Vous voyagez le jour ou le soir ?

E : (à M) Journée ou soir ?

M : (à C) Il veut un pourboire.

C : (à M) Nom de bleu !

M : (à E) Audacieux !

E : (à V) Le jour, c’est mieux.

V : Alors, ça fait trois cent francs suisses.

E : (commence à payer et reçoit les billets)

M : On voyage avec trois grands blonds suisses !

C : Tant mieux ! Mais c’est supplémentaire ?

V : Et pour manger au repas ?

E : Il demande ce qu’on visite là bas.

C : A Paris ? C’est gentil !

V : Prix fixe ou à la carte ?

C : L’Obélisque ou Montmartre ?

M : Humm…l’Obélisque !

E : Prix fixe.

V : Salade ou hors d’œuvres ?

M : Une balade au Louvre ?

C : Mais bien sur, le Louvre !

E : Hors d’œuvres.

V : Et comme dessert, gâteau ou mousse ?

C : Un bateau mouche ?

M : Oui, et un café au bord de la Seine !

E : Les deux avec café crème.

V : Ca y est mesdames, et bonnes vacances !

E : Il dit qu’on a de la chance !

M : Qu’on a de la chance !

M : Qu’on s’amuse en France !

C : Merci, monsieur ! (A part) Mais pourquoi il crie ? Il nous croit un peu… ?